

劇本名稱：

你好嗎？

故事大綱：

呈翰在1994年離開家鄉員林前往台北，卻在火車站時空穿越，遇見了30年後的自己。

兩人展開一段奇幻的旅程，漫步於熟悉的街景，穿越時光，見證員林的變遷。從高架鐵道下的鐵路穀倉，到仍然熱鬧的第一市場，呈翰回憶起兒時的零嘴、家中的狗狗，以及童年的點滴，感受到時間的流逝與城市的成長。

在圓林園，呈翰忍不住詢問30年後的自己過得好不好，老呈翰沒有明確告訴他答案，只跟他說一切都要親身體驗後才知道。

傍晚，兩人終於在火車站道別，呈翰給他從過去帶來的禮物：一張和已逝世的寵物的合照。老呈翰最後帶著狗狗漫步於夜晚的員林街頭，過得好不好不是一張給別人的成績單，而是自己對生命的領悟。

故事來源：

創作者結合自身家裡養狗的經驗創作出的微奇幻故事。

劇本內文：

場：1	景：員林火車
時：日	人：呈翰，老呈翰（30年後的呈翰）

△呈翰（30歲）胸上特寫走出車站面向外頭，看到外頭的黃金帝國，穿著白上衣牛仔褲。

呈翰V.O.：1994年的那天，我離開家鄉，在往台北的火車上睡著了，沒想到下車後我居然又回到了員林，還遇到了30年後的，我自己。

△呈翰拿下太陽眼鏡，看著現代的員林，下一顆鏡頭從眼鏡的特寫一路帶到整個半身，畫面變成老呈翰（60歲）帶著太陽眼鏡站在高架火車站前

老呈翰V.O.：這天果然來了，30年前的我你好嗎？我帶你去逛逛吧

△老呈翰走出畫面留下 員林火車站 的字樣

場：2	景：鐵路穀倉旁的步道
時：日	人：呈翰，老呈翰

△老呈翰漫遊在高架橋下

呈翰V.O.：三十年後員林已經從員林鎮變成員林市,而台鐵也高架了起來，讓城市交通變得更加便利

△老呈翰穿越一根柱子，變成呈翰出來看到另一頭的鐵路穀倉

老呈翰V.O.：你看，小時候就有的鐵路穀倉，到現在仍屹立不搖，而且全國只剩兩座。

場：3	景：第一市場
時：日	人：呈翰，老呈翰

△老呈翰騎Moovo公共電動自行車到市場附近準備停車

△呈翰的手特寫停放腳踏車走入市場

△呈翰經過藏在裡面的紅磚市場建物

呈翰V.O.：日治時期就已存在的第一市場，沒想到三十年後還是這麼的熱鬧，而市場已被列為古蹟，從童年的零嘴、柑仔店到菜販的叫賣聲，至今仍是員林的生活重心。

△呈翰經過一攤水果攤

呈翰V.O.:哇是水果欸，我們家狗狗最愛吃蘋果了，好想念牠喔

△呈翰在市場的一處停下來,覺得有異狀

呈翰V.O.:原本應該在這裡的，怎麼不見了？

場：4	景：黃家蠶殼炒麵
時：日	人：呈翰，老呈翰

△老呈翰角的步伐來到蠶殼炒麵的新店面

老呈翰V.O.:30年後，員林的蠶殼炒麵就只剩下一兩家了，我帶你來回味一下

△老呈翰點餐

△一些店內景色

△上菜呈翰吃炒麵

呈翰V.O.：這麼特別的蠶殼炒麵，對我來說是員林的記憶，去外地回來一定要來吃，才會有回家的感覺

場：5	景：圓林園
時：日	人：呈翰，老呈翰

△兩人在草地上躺著

呈翰：這三十年來這裡變動好多，多了好多很棒的空間

老呈翰：對阿，我們家旁邊的籃球場最近改建成了一個公園變得更熱鬧了

呈翰：那你呢？ 這三十年來，你過得好嗎？

△老呈翰沈默了一下，原本躺著坐了起來

老呈翰：我記得你原本今天搭火車是要去台北吧？

呈翰：恩，我在考慮要不要搬去台北找工作

△呈翰想了一下，看著老呈翰

呈翰：所以.....我後來有去嗎？

△老呈翰摘下墨鏡

老呈翰：我不會跟你說接下來會遇到什麼事，這樣就不好玩了，對吧？

△老呈翰看著遠方

老呈翰：我只能跟你說，一切都會好好的。

△狗狗從遠處咬著球跑來，老呈翰摸摸狗

老呈翰：momo 我們回家吧

場：6	景：員林火車站
時：傍晚	人：呈翰，老呈翰

老呈翰：時間差不多了喔

呈翰：恩，謝謝你，我回去要繼續努力了

老呈翰：你不用擔心，這個城市會跟著你一起成長，你也看到了，加油

△呈翰摸摸狗

呈翰：momo我們未來再見喔

△呈翰正要離開又突然想到什麼，回頭從皮夾拿起一張照片給老呈翰

呈翰：我想你會喜歡這個禮物

△火車要發車的提示音響起，老呈翰抬頭，而呈翰消失

△照片裡是另外一隻吉娃娃：皮皮與呈翰的合照，老呈翰看著照片

老呈翰：謝謝你，我過得很好

△過去呈翰與皮皮互動的黑白影片和老呈翰與momo互動的畫面交錯，音樂響起

場：7	景：員林三和公園
時：晚	人：老呈翰

△老呈翰在新落成的公園裏面遛狗，到處都是小孩

老呈翰V.O.：三十年一眼就過了，過得好與不好，都成為了生命的一部分。你啊，一切都會好好的。

△老呈翰靠在街燈下回想著這一切

▲浮現字卡《你好嗎？》

—完—