

**劇本名稱：**我看見的 What I See

**故事大綱：**

主角是一位喜歡拍片的人，起初認為高中其他同儕出社會都各自有所成就，而自己與另外兩位同學至今卻仍無所作為，僅有在閒暇時相約四處遊玩與拍攝而已。但在這過程中慢慢發現，其實他們都在無意中透過攝影推廣著自己的家鄉味。

藉此之後主角三人持續進行影像紀錄這件事情，直至後來主角不幸因眼疾導致失明，而失明這個設定代表了另一層更深的含義，象徵彰化的小城之美未完待續，等著您來接續探索。

**故事來源：**故事為虛構

**劇本內文：**

場：1	景：彰化縣自然生態教育中心
時：日	人：主角、樂咖、阿猴

△第一視角看風車在轉畫面。

△眼睛視角看出去，畫面很亮很模糊。

△畫面稍微往左右看了一下。

△畫面共眨了4次眼。

△特寫主角雙眼畫面。

△主角躺在草地上。

△主角快睡著，眼睛稍微眯眯的，並且慢慢闔上睡著。

△畫面瞬間黑掉。

△整個為黑畫面。

阿猴：等等去哪？

△旁邊傳來同學「阿猴」的聲音。

△俯拍主角和兩個同學上半身畫面。

△三人躺在草皮上。

△畫面右邊是同學「阿猴」，左邊是同學「樂咖」。

主角：等等去哪？

△主角揉著眼睛，頭慢慢往左轉。

樂咖：等等去哪？

△樂咖的頭也往左轉，但旁邊沒人。

阿猴：您老師勒！

△阿猴一邊無奈一邊微笑著，同時把頭轉回正面。

△三人躺在草地上的遠景畫面。

△背景有風車在轉動。

△三人一起躺著瘋狂亂笑、打鬧。

▲片頭字幕：片名「我看見的」淡入在中間。

場：2	景：彰濱風車大道
時：日	人：主角、樂咖、阿猴

△主角上車關門畫面。

△畫面左邊是一排風車，右邊是貨車頭。

△主角隔1秒從左邊副駕的門上車，並順勢把車門關上。

▲片頭字幕：片名「我看見的」在關上貨車副駕門的瞬間也一同消失。

主角：衝啊！

△主角上車關門後大喊。

樂咖：啊所以要去哪？

△樂咖轉頭看向主角。

主角：我不知道啊。

△主角轉頭看樂咖。

場：3	景：大村金城武樹周圍的稻田
時：日	人：主角、樂咖、阿猴

△貨車副駕視角看出去的風景畫面。

旁白：這應該是一段夢裡的回憶，他們是我的高中死黨。

△特寫樂咖開車的上半身畫面。

旁白：他叫樂咖，是我們裡面長最高的。

樂咖：蛤！！！！

△樂咖開著貨車，對著鏡頭眼睛睜大並且大喊。

△樂咖大喊完頭轉回去繼續開車。

△特寫阿猴上半身畫面。

△阿猴坐在貨車的後車廂上。

旁白：後面這個是阿猴，因為他跟猴子一樣。

△阿猴左看右看，左手挖鼻孔，右手抓頭。

△空拍貨車穿梭在稻田小路的畫面。

旁白：那天我們約了要到處晃晃，但完全沒人說要去哪裡，我也是習慣了。

△貨車往前開，慢慢從鏡頭消失。

場：4	景：鹿港高中
時：日	人：主角、高中全班同學

△高中同學們在校門口要畢業的畫面（回憶片段）。

△整個畫面為膠捲風格。

旁白：我們高中其實有一群很好的同學。

高中同學們：1~2~3~ 我們畢業了!!!

△講完全部往前衝。

旁白：出社會後，大家都有了各自的工作。

場：5	景：參先生工作室
時：日	人：主角、魚仔

△同學「魚仔」背對鏡頭在縫紉的上半身畫面。

旁白：魚仔出社會後，回來創了一個布料再生的品牌，我覺得超酷的。

△魚仔在縫紉的側面上半身畫面。

主角：欸！魚仔！

△主角在鏡頭後方講話。

魚仔：你等一下，我現在在忙。

△魚仔頭轉過來對鏡頭不耐煩的講話，講完後頭轉回去繼續縫紉。

旁白：但她這輩子都不知道到底在忙什麼。

場：6	景：瘦子咖啡鹿港店
時：日	人：主角、阿堯

△同學「阿堯」在沖咖啡的側面上半身畫面，背景有幾顆傳統的燈籠在晃。

旁白：阿堯最近開了一間咖啡廳，裡面是我最愛的老屋改建。

△阿堯在吧檯前講話的正面上半身畫面。

阿堯：來！要喝看看嗎？讚的哦！

△阿堯靦腆的微笑著，並把咖啡端到鏡頭前。

旁白：他跟以前一樣超容易害羞。

場：7	景：老龍師肉包中山二店
時：日	人：主角、柳丁

△同學「柳丁」和同事們在桌上擀麵皮畫面，中間是柳丁，左右兩邊是同事。

旁白：柳丁目前還在肉包店工作，但現在當了師傅。

△柳丁在店前面講話的正面上半身畫面。

柳丁：你有看到我擀那個皮嗎？我覺得那真的是力與美的結合，你知道嗎？尤其我們剛剛在包那個包子，你知道我主要是用什麼下去包的嗎？我主要是用我的心下去包的，你知道嗎……

△柳丁往鏡頭走一小段，然後一直講話停不下來。

△柳丁講到用心下去包的時候，對鏡頭比了一個愛心。

△比完愛心後，柳丁的聲音慢慢淡出。

旁白：他也都沒變，還是一樣超級愛唬爛。

場：8	景：大村農夫涼亭、彰化縣政府
時：日	人：主角、樂咖、阿猴

△三人坐在涼亭的側面全景畫面，後方有一棵大榕樹。

旁白：而我們應該是出社會後最沒用的那三個。

△三個人坐著，樂咖在抓蒼蠅，阿猴在玩手機、主角在嘍咕。

△特寫主角側面畫面。

旁白：大家都在為自己的家鄉做事，結果我們整天都在浪費時間。

△主角在嘍咕，嘍到一半被樂咖拍打蒼蠅的聲響嚇醒，眼神非常渙散。

△主角在彰化縣政府頒獎，並且和縣長在合照的畫面（回憶片段）。

△整個畫面為膠捲風格。

旁白：原本想說長大之後應該會有點成就。

△三人坐在涼亭的正面全景畫面，後方有一棵大榕樹。。

旁白：但現在好像什麼事也沒有發生。

△主角發呆到傻笑，並且笑出聲音。

△樂咖和阿猴轉頭看向主角在笑，並露出覺得很荒唐的表情。

場：9	景：七頭家芋仔冰
時：日	人：主角、樂咖、阿猴

△樂咖和阿猴正在走斑馬線，並前往店家的上半身畫面。

△以主角手持拍攝的視角呈現。

阿猴：你是有病是不是啦？（接續前面傻笑然後被罵的片段）

旁白：後來我想吃冰，就先跑來伸港了，但身為在地人的阿猴，竟然沒吃過。

△樂咖和阿猴在店前面聊天的上半身畫面。

△以主角手持拍攝的視角呈現。

樂咖：太扯啦！在地的欸。

△樂咖看向阿猴手上拿的豬肉冰。

主角：好吃嗎？

△主角在鏡頭後方講話。

阿猴：這個豬肉冰是冰的欸。

△阿猴看向鏡頭講話。

樂咖：你再說一些瘋話試試看！

△樂咖手往阿猴的頭槌過去。

場：10	景：鹿港天后宮
時：日	人：主角、樂咖

△敲鑼聲音效接續前面的揮拳。

△樂咖拜月老的背面上半身畫面，鏡頭對焦在月老身上，樂咖做為前景深。

旁白：之前樂咖一直說要去拜月老，沒有人想要理他。

△樂咖拜月老的側面上半身畫面。

旁白：但今天真的不知道去哪，就只好陪他來了。

樂咖：不要吵啦！

△樂咖轉頭面向鏡頭，並且臉部猙獰的小聲罵人，再轉回去繼續拜拜。

場：11	景：福寶濕地
時：日	人：主角、樂咖、阿猴

△用相機喀擦聲音效和畫面閃光換到樂咖在濕地漂流木區的畫面。

△樂咖用同個動作接續前面拜月老的側面上半身畫面。

旁白：最後我們就到了海邊來晃晃，準備看夕陽。

△用相機喀擦聲音效和畫面閃光換到樂咖在濕地漂流木區的中景(全身)畫面。

樂咖：我有帥嗎？

△樂咖換一個動作繼續拍照。

主角：我看不清楚啊。

△主角在鏡頭後方講話。

△用相機喀擦聲音效和畫面閃光換到樂咖在濕地漂流木區的遠景畫面。

阿猴：阿是有沒有拍到我？

△阿猴從最前面右邊的漂流木冒出來，樂咖做為背景被虛化。

主角：就說了看不清楚是聽不懂哦。

△主角在鏡頭後方講話。

場：12	景：伸港濕地
時：傍晚	人：主角、樂咖、阿猴

△鳥群集體飛過天空的全景畫面。

△鳥群從右邊飛到左邊。

△配樂出現。

△阿猴拿著木棍往夕陽走的全景畫面。

△阿猴走到一半差點被濕地的爛泥絆倒。

△三個人學忍者步伐從左往右跑的全景畫面，背景是整片濕地和夕陽。

△樂咖和阿猴站在夕陽下的上半身畫面，背景有一座小小的海中小屋。

△樂咖和阿猴面對面互相大喊、打鬧。

△配樂淡出。

△三人在日落下的背影全景畫面。

△三人坐在自己帶的露營椅上。

旁白：我們就這樣玩到了傍晚，然後我想到了一個問題。

△主角側臉的特寫畫面。

主角：我們不知道什麼時候才可以做點有意義的事。

△主角往前方看。

△阿猴側臉的特寫畫面。

阿猴：幫自己的故鄉拍影片算嗎？

△阿猴的頭轉向主角說話。

△主角側臉的特寫畫面。

旁白：聽完這句話，突然覺得阿猴講話也是有營養的。

△主角的頭轉向阿猴，感覺好像有道理的臉。

△主角的頭轉回去，繼續面向著夕陽思考。



場：13	景：鹿港天后宮
時：日	人：主角

△主角用相機在拍攝媽祖的側面上半身畫面（回憶片段）。

旁白：確實這幾年來我們拍了好多彰化的影片。

場：14	景：彰濱風車大道
時：日	人：主角

△主角在操作空拍機的特寫畫面（回憶片段）。

旁白：其實最初就是要把自己的家鄉分享給大家。

場：15	景：崙尾灣漁港
時：日	人：主角

△港邊船隻由左到右的全景空拍畫面（回憶片段）。

旁白：想要拍出很美的畫面。

場：16	景：阿桑赤肉麵線糊
時：日	人：小琪、阿滿姨

△阿滿姨端麵線糊到桌上給小琪吃的上半身畫面（回憶片段）。

旁白：想要推薦大家好吃的小吃。

場：17	景：龍山寺
時：日	人：主角、麥可

△主角和麥可在廟旁邊走道的背影追逐畫面，兩人越跑越遠（回憶片段）。

旁白：想要把在地的故事呈現出來。

場：18	景：伸港濕地
時：傍晚	人：主角、樂咖、阿猴

△三人在日落下的背影全景畫面。

△三人坐在自己帶的露營椅上。

旁白：結果我們那天就這樣想了很久，但我想如果後來眼睛沒有看不到的話，應該還是會繼續拍下去吧。

△畫面慢慢變黑。

場：19	景：彰化縣自然生態教育中心
時：日	人：主角、樂咖、阿猴

△隔2秒畫面突然變亮。

△手機在草皮上的特寫畫面。

△手機鬧鐘在響。

△主角躺在草地上從睡夢中醒來，只有拍攝到主角的肩膀和手。

△主角右手摸手機在哪並關掉手機鬧鐘。

△主角爬起來離開畫面。

△生態教育中心全景正面畫面。

△主角左手拿著導盲杖，右手背著提袋，慢慢從畫面左邊走到右邊。

▲片尾字幕：片名「我看見的」淡入淡出在右邊。

▲片尾字幕：工作人員名單字幕淡入淡出在右邊。

△畫面慢慢變黑。